

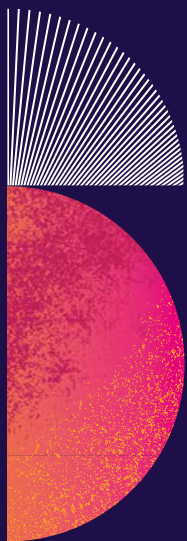
DINAN
AGGLOMÉRATION

2 0 2 4



2 0 2 5

SAISON
CULTURELLE



Saison culturelle 2024/2025 : un cocktail rafraîchissant !

« Gigantesque ! » « Fabuleux ! » « Inoubliable ! »
c'est ainsi que bon nombre de spectateurs /acteurs
ont qualifié l'après-midi et la soirée festive en clôture
de la saison 2023/2024, samedi 1^{er} juin dernier.

On ne peut que souhaiter que la future saison culturelle
rencontre un tel engouement ! Alors que nous retrouvons
une fréquentation digne de l'avant Covid, assurément le
cocktail artistique que nous a concocté l'équipe de la Saison
répondra à vos attentes : variétés des propositions, priorité
à des formes artistiques novatrices où se mêlent théâtre,
musique, danse et cirque. C'est un choix assumé de faire
place à de jeunes compagnies qui n'hésitent pas à prendre
des risques.

Vivement donc fin septembre-début octobre, pour déguster
ensemble ce beau cocktail ! Il ne serait pas parfait sans
y ajouter la nouvelle et pétillante saison culturelle
jeune public des Jacobambins proposée
par notre partenaire Théâtre en Rance.

Rappelons enfin que fidèles à nos objectifs,
nous proposerons cette année encore des spectacles
dans une dizaine de nouvelles communes du territoire
de Dinan Agglomération, afin de rapprocher la culture
au plus près de nos habitants.

ARNAUD LÉCUYER
PRÉSIDENT DE DINAN
AGGLOMÉRATION

DIDIER IBAGNE
CONSEILLER DÉLÉGUÉ
EN CHARGE DE LA CULTURE



Vous allez adorer le spectacle...

Théâtre, musique, danse, marionnette, théâtre d'objets,
ciné-concert... pour une nouvelle édition des Jacobambins
concoctée pour les enfants et les grands
qui les accompagnent.

Nous vous offrons une nouvelle fois une belle opportunité
de découvrir des spectacles de qualité. À travers cette
programmation, nous avons voulu qu'il y en ait pour tous
les goûts et mettre en lumière des univers singuliers et des
espaces d'imagination.

Partagez le plaisir des sorties au spectacle, éprouvez
des émotions en famille et participez à cette grande
aventure artistique.

Toute l'équipe de Théâtre en Rance est heureuse
de vivre cette nouvelle édition avec vous.

PIERRE GUILLO
PRÉSIDENT
DE THÉÂTRE EN RANCE

PASCAL PERRIN
RESPONSABLE
DE LA PROGRAMMATION
DE THÉÂTRE EN RANCE

COMPAGNIE



© Lunanime

ASSOCIÉE

PLANCOËT

DIM. 22 SEPTEMBRE

Journées
Européennes
du Patrimoine

Salle SolenVal + visite des lieux dans le cadre
des Journées Européennes du Patrimoine

14h00, 15h00

DINAN

VEN. 24 JANVIER

Salle du conseil de Dinan Agglomération

20h30

BEAUSSAIS-SUR-MER

VEN. 16 MAI

Le Hangar du Plessix-Balisson

20h30

SÉRIE THÉÂTRALE

LE FEUILLETON

Compagnie l'Unanime & Compagnie Comité des fêtes

Duo de compagnies franco/belge en résidence de création dans 3 communes différentes de notre territoire. Chaque semaine de travail donnera naissance à un ou plusieurs épisodes du *FEUILLETON*, avec une restitution publique différente à chaque fois. Assistez à la création d'une série théâtrale...

ÉCRITURE : SILVIO PALOMO, LAURA FOUQUERÉ & CYRIL OLLIVIER
JEU ET DIALOGUES : MANON JOANNOTÉGUY, LAURA FOUQUERÉ,
AURÉLIEN DUBREUIL-LACHAUD, SILVIO PALOMO,
CYRIL OLLIVIER ET MARGAUX DESAILLY
MUSIQUE : CYRIL OLLIVIER
COSTUMES ET OBJETS : SILVIO PALOMO ET LAURA FOUQUERÉ
ADMINISTRATION DE PRODUCTION : CHARLOTTE NICOLAS
DIFFUSION ET DÉVELOPPEMENT : ALIX CLERFEUILLE

Le feuilleton raconte les péripéties hebdomadaires d'une petite fanfare prête à (presque) tout pour gagner le Grand Concours National. Au fil des répétitions, dans une joyeuse cacophonie, la tension monte et révèle le meilleur et le pire des musicien-nes. Arriveront-ils-elles à atteindre leurs rêves et à se démarquer malgré les obstacles qui jonchent le chemin du succès ? Sortiront-ils-elles indemnes de cette épopée ? Une série théâtrale incongrue où le spectaculaire n'est jamais là où on l'attend. Un suspense incroyable dans une banalité insoutenable...

📌 Réservations en ligne sur saison-culturelle.dinan-agglomeration.fr
ou par téléphone au 02 96 87 14 27

GRATUIT

1H00
DÈS 9 ANS

+ UN SPECTACLE
EST PROGRAMMÉ
LE 1^{ER} AVRIL
AU THÉÂTRE
DES JACOBINS



OUVERTURE



DE

SAISON

© Maïté Baldi

LANGROLAY-SUR-RANCE

Salle polyvalente

JEU. 26 SEPTEMBRE

20h30

CRÉHEN

Salle polyvalente

VEN. 27 SEPTEMBRE

20h30

TRÉVRON

Salle des fêtes

SAM. 28 SEPTEMBRE

20h30

CLOWN POUR TOUS

KUKUSHKA

Compagnie Les Deux Mains Gauches

DE ET PAR : RÉMI BLASQUEZ ET VALENTIN JOHNER
CO-ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : NATHALIE TARLET
CRÉATION : VIS COMICA
PRODUCTION : LES DEUX MAINS GAUCHES

Bubu rencontre Igor, deux clowns profondément seuls et empêtrés dans leur propre condition humaine. Ils vont apprendre à vivre ensemble, même si tout leur échappe et ce, pour notre plus grand bonheur. Les coups succèdent aux embrassades, la candeur danse avec la malice... Une invitation à retrouver notre enfant intérieur et à éprouver encore et encore notre droit à la liberté et au rêve.

➤ Réservations en ligne sur saison-culturelle.dinan-agglomeration.fr
ou par téléphone 02 96 87 14 27

GRATUIT

1H00
DÈS 6 ANS

+ PRÉSENTATION
DE LA SAISON
CULTURELLE 24/25

COMPAGNIE
ACCOMPAGNÉE
POUR SA PROCHAINE
CRÉATION 2025



© Marianne Barthelemy

PLUMAUGAT

Salle des fêtes
Réservations : 02 96 87 37 18

JEU. 3 OCTOBRE

20h30

LE HINGLÉ

Salle polyvalente
Réservations : 02 96 83 58 55

VEN. 4 OCTOBRE

20h30

PLUDUNO

Salle polyvalente
Réservations : 02 96 84 13 79

SAM. 5 OCTOBRE

20h30

MUSIQUE FOLK-BLUEGRASS

THE SUGAR FAMILY

Old Time

MUSIQUE : FOLK-BLUEGRASS
AVEC : LÉNA RONGIONE, LEÏLA CHEVROLLIER AÏSSAOUI,
MATTHIEU GRIMM, CHARLES BLANDIN, EVAN KERVINIO

Puisant jusque dans les racines du gospel pour aller se promener sur les rives de l'Ohio autour de ballades old-time, la musique ici touche droit au cœur. Des voix profondes et authentiques, tantôt envoûtantes, tantôt jubilatoires réveillent des émotions universelles... C'est porté par un amour fraternel et contagieux que leur musique résonne et nous transporte au carrefour du folk limpide et du bluegrass le plus rauque, dans l'Amérique des années trente.

GRATUIT

1H15
TOUT PUBLIC

+ JAM SESSION

Old Time Appalaches
animée par la *Sugar Family*

Ven. 8 novembre 19h00
au Labo à Dinan.

Musiciens et chanteurs attendus.
English yaourt accepté
et sourires fournis !



© Axelle de Russé

DINAN

Théâtre des Jacobins

MAR. 15 OCTOBRE

20h30

MASCULIN EN SCÈNE

LA TENDRESSE

Compagnie Les Cambrioleurs

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE : JULIE BERÈS

AVEC CRÉATION DU RÔLE : BBOY JUNIOR (JUNIOR BOSILA), NATAN BOUZY,
CHARMINE FARIBORZI, ALEXANDRE LIBERATI, TIGRAN MEKHITARIAN,
DJAMIL MOHAMED, ROMAIN SCHEINER, MOHAMED SEDDIKI

EN BINÔME AVEC : SAÏD GHANEM, GUILLAUME JACQUEMONT

ÉCRITURE ET DRAMATURGIE : KEVIN KEISS, JULIE BERÈS ET LISA GUEZ,

AVEC LA COLLABORATION D'ALICE ZENITER

CHORÉGRAPHE : JESSICA NOITA

RÉFÉRENTS ARTISTIQUES : ALICE GOZLAN ET BÉATRICE CHÉRAMY

26€ • 22€ • 6€

**1H45
DÈS 15 ANS**

« C'est quoi un mec bien ? » *La Tendresse* interroge la construction masculine. Violence, argent, famille, amour, sexualité : huit jeunes interprètes prennent la parole, dansent et démontent les modèles dominants. Venus du Congo ou de Picardie, du hip-hop ou de la danse classique, ils parlent de leurs désirs, de leurs impératifs, de leurs imaginaires, ou comment peut-on se mentir pour s'identifier à des virilités inflexibles. Entre chœur, solo et battle, avec une langue vive, ils donnent corps à ce qui les domine, comme à ce qui les anime. Un théâtre performatif et puissant de tendresse.



Attention,
certaines scènes
peuvent heurter
un public non averti



© Chloé Daumal



© Claire Huteau

PLANCOËT

Salle SolenVal

SAM. 19 OCTOBRE

20h30

DOUBLE PLATEAU DÉCOUVERTE MUSICALE

WHITE OAK STANDING

Seasons

CHANT, SYNTHÉ : STEFANIE THEOBALD
CHANT, PIANO : MARA DEVAUX
ALTO, VIOLONCELLE : JONATHAN DOUR
AUTEURE : BLUE INK DITTY

Un univers onirique et subtil, coloré de sonorités actuelles, folk-pop ou néo-classique, composé à partir de poésies de *BlueInk Ditty*. Laissez-vous envoûter par cette parenthèse musicale sincère, fragile, mélancolique et puissante.



12€ • 9€ • 6€

2H00
TOUT PUBLIC

MOKHTAR

EP#3

AVEC : SAMUEL BONDON, LUCAS PINABEL, JÉRÉMY NÈGRE,
YANN SALAÛN, REYNALD GARNIER

Adeptes de world-fusion, de jazz et de musiques modales, Mokhtar puise sa force dans son éclectisme, son originalité étonnante et sa poésie. Un quintet singulier aux rythmes ancestraux et modernes à découvrir de toute urgence !



© Véronique Vercheval

DINAN

Théâtre des Jacobins

MAR. 5 NOVEMBRE

20h30

THÉÂTRE MARIONNETTIQUE

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Compagnie Point Zéro

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : JEAN-MICHEL D'HOOP
ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE : LUCILE VIGNOLLES
AVEC : AHMED AYED, MAROUAN IDDOUB, SOAZIG DE STAERCKE,
EMMANUËL HENNEBERT, AMBER KEMP, NICOLAS LAINE,
LAURETTE TURQUIN, SIMON WAUTERS
TECHNIQUE : GREGOIRE TEMPELS, PIER GALLEN

19€ • 15€ • 6€

1H35
DÈS 14 ANS

« Quand ils se réveilleront, toute cette comédie leur paraîtra un songe et une hallucination sans lendemain. » Cette adaptation du *Songe d'une Nuit d'été* est avant tout une comédie, un genre de vaudeville féérique. Une épopée amoureuse et poétique dans les forêts shakespeariennes, là où se révèlent les passions, se dévoilent les secrets, se poursuivent les amant.e.s dans un chassé-croisé avec elfes et fées d'un genre tout à fait spécial. Puisse ce *Songe d'une Nuit d'été* réveiller nos sens trop longtemps confinés !

SÉANCE SCOLAIRE |
Mer. 6 novembre – 10h00



© Tom Bouchet

CAULNES

Salle des fêtes

JEU. 14 NOVEMBRE

20h30

RONDE CIRCASSIENNE

LA BOULE

Compagnie Attention Fragile

DE ET PAR : KIM MARRO ET LIAM LELARGE

CRÉATION MUSIQUE : MADEG MENGUY

CRÉATION LUMIÈRES : JÉRÉMIE CUSENIER

CRÉATION COSTUMES : KIM MARRO

REGARD COMPLICE : JEAN-PAUL LEFEUVRE

RÉGIE : LÉA SALLUSTRO OU RÉMI ATHONADY

DIFFUSION : COLIN NEVEUR – AY-ROOP

ADMINISTRATION :

PASCALE BAUDIN – CIE ATTENTION FRAGILE

LIAM LELARGE ET KIM MARRO SONT ARTISTES

RÉSIDENTES AU SIRQUE, PNC NEXON – 2024-2025

Quand les pas s'emboîtent pour créer un mouvement continu. Quand les corps s'emmêlent, se donnent le relais, fusionnent, respirent. Quand ils entrent en effervescence jusqu'à ce qu'on ne sache plus d'où vient l'impulsion...

Un spectacle bouleversant, entre prouesse circassienne et performance dansée.

19€ • 15€ • 6€

**50 MIN
DÈS 6 ANS**

SÉANCES SCOLAIRES

Jeu. 14 novembre - 10h30

Ven. 15 novembre - 14h00



© Aurelin Garreau

© Nobody Dude

DINAN

Le Labo

VEN. 22 NOVEMBRE

20h30

MOOVE AFRO-BRASS-HOUSE

TEKEMAT

Brass House

AVEC : MATTHIEU GARREAU ET MATTHIEU LETOURNEL
TECHNICIEN SON : FABRICE BAYARD

La fanfare la plus minimaliste qui soit ! Des percussions, un cuivre et un musicien de l'ombre qui mixe les sons pour donner un punch électro. Pas de sample, de boucle ni de sons pré-enregistrés ici, tout est joué en direct live. Après les machines qui imitent les instruments, c'est au tour des instruments d'imiter les machines ! Une performance unique pour une transe expérimentale et organique.



12€ • 9€ • 6€

LOOSHAN

Call & Response !

AVEC : KRIS NOLLY
TECHNICIEN SON : JULIEN « NONO » MOLLO

Kris Nolly artiste rennais, alias Looshan, revient avec son afro-électro aux empreintes sonores Caribéennes. De sons et d'images collectés en Guyane et à Sainte Lucie, il modèle chants créole et Srana Tongo, beat box, musiques électroniques et percussions caribéennes ; le tout accompagné de montages vidéo ensoleillés... Plongez dans une ambiance affriolante et jubilatoire.

2H15
TOUT PUBLIC



© La Capsule

DINAN

Théâtre des Jacobins

MAR. 26 NOVEMBRE

20h00

HISTOIRES DE FAMILLE

LES LUNATIQUES

Collectif La Capsule

AUTEUR : SABINE REVILLET

MISE EN SCÈNE : PAUL LOURDEAUX, THOMAS LARBEY

DISTRIBUTION : LOLA GUTIERREZ, PAUL LOURDEAUX,

THOMAS LARBEY, THÉA PETIBON

CRÉATRICE LUMIÈRE : MAURINE BOULET

Rose, une petite fille de 9 ans part à la découverte de l'Amour, des rencontres aux déceptions, les siennes et celles de ses parents. Elle entame un voyage fantastique et ira jusqu' sur la lune pour faire connaissance avec ses premiers émois et chamboulements.

Les Lunatiques nous offre une histoire pleine d'espoir et de douceur avec des mots qui nous font tous partir sur une autre planète !



8€ • 6€

**50 MIN
DÈS 8 ANS**

SÉANCE SCOLAIRE
Mar. 26 novembre – 14h30



© Antero Hein

PLANCOËT

Salle SolenVal

VEN. 29 NOVEMBRE

20h30

VOYAGE DANS LE TEMPS

DÉJÀ

Collectif Krumple

CRÉÉ PAR ET AVEC : LES MEMBRES DU COLLECTIF KRUMPLE :
JO EVEN BJØRKE, ODA KIRKEBØ NYFLØTT, LÉNA RONDÉ,
DAVID THOLANDER, ET VINCENT VERNERIE.
CRÉATION LUMIÈRES: CLAIRE GONDREXON.

Librement inspiré par Ici, le roman graphique primé de Richard Mc Guire. Nous voici à l'angle d'un salon, à travers les âges et les existences. Inondations, incendies, fêtes, cambriolages, insomnies, coups de colère, oublis, baisers échangés, tasses de café servies... autant d'instantanés qui ont fait vibrer ces murs. Accrochez-vous, tous les moyens sont bons pour faire surgir cette sensation douce-amère du temps qui passe. Un tableau poétique et absurde à donner le vertige.

19€ • 15€ • 6€

**1H20
DÈS 11 ANS**

SÉANCE SCOLAIRE
Ven. 29 novembre – 14h00



© Emmanuel Ligner

DINAN

Théâtre des Jacobins

VEN. 6 DÉCEMBRE

20h30

MUSIQUE JAZZ-MONDE

LE SOUFFLE DES CORDES

Renaud Garcia Fons

CONTREBASSE CINQ CORDES : RENAUD GARCIA-FONS

KEMENCE : DERYA TURKAN

KANUN : SERKAN HALILI

GUITARE FLAMENCA : KIKO RUIZ

VIOLON : FLORENT BRANNENS ET AMANDINE LEY

ALTO : AURELIA SOUVIGNET

VIOLONCELLE : NICOLAS SAINT-YVES

Renaud Garcia Fons est un virtuose incontesté de la contrebasse. Il réunit ici un octet composé d'instruments classiques et traditionnels, cordes occidentales et orientales, pour nous emporter à la croisée de différents mondes, entre musique écrite et improvisée. Un métissage plein de souffle, d'énergie, de joie et de douce poésie. Fouettés par ses mélodies puissamment lyriques, le souffle des cordes nous ébouriffe avec élégance.

26€ • 22€ • 6€

1H20
TOUT PUBLIC

+ AFTER SESSION
Fin de soirée
dans une ambiance
club de jazz autour
d'un verre...

**JAZZ
EN PLACE**



© Carmen Morand

PLANCOËT

Salle SolenVal

DIM. 8 DÉCEMBRE

17h00

THÉÂTRE EXPLORATOIRE

SOUS TERRE

Compagnie Matiloun

ENQUÊTES, ÉCRITURE, MUSIQUE ET JEU :

CLÉMENCE PRÉVAULT ET SÉBASTIEN JANJOU

CRÉATION LUMIÈRES, VIDÉO ET RÉGIE PLATEAU : JONATHAN DOUCHET

MÉDIATION : ANNE-LAURE JANJOU

Sous Terre c'est creuser avec ses mains, descendre dans le sol et s'immerger dans les profondeurs du temps lointain et de l'enfance. « Ça a commencé comment, et ça s'arrête où ? Qui peut répondre... ».

Deux artistes creusent la question et nous guident dans leur imaginaire par des sons bidouillés, des objets déterrés et autres inventions fragiles. Les voix qui nous parlent sont des témoignages d'ermites, spéléologues, préhistoriens, artistes-aventuriers révélant poétiquement leurs trouvailles souterraines ou encore « le noyau de leur être ».



8€ • 6€

45 MIN
DÈS 8 ANS

SÉANCES SCOLAIRES

Lun. 9 décembre
10h00, 14h30



© Shaan C

PLANCOËT

Salle SolenVal

VEN. 13 DÉCEMBRE

20h30

ROCK TRÈS HAUTE COUTURE

CHARLÉLIE COUTURE

Contre toi

Heureux sont ceux qui vont découvrir aujourd'hui ce poète rock, cet inlassable créateur adepte du «multisme» (musique, écriture, art visuel), curieux du monde qui l'entoure qui se fait plus tendre avec ce 26^{ème} album où l'amour se conjugue avant, pendant et après. Cet album n'aurait pas dû voir le jour mais une chanson écrite par sa fille Yamée viendra bouleverser son imaginaire. Signe du destin, il s'agit de « *l'Absence* » qui figure au milieu du disque. Avec son guitariste complice Karim Attoumane, ils ont façonné cet album plutôt acoustique sous la baguette du réalisateur Dominique Blanc-Francard. CharlÉlie Couture n'a de cesse que de faire exister sa vie qu'il embrasse à bras le corps sur scène où retentira l'iconique « *Comme un avion sans aile* » jusqu'au mot « *INFINI* » qui conclut cet album à la fois intense et pudique. À son image.



26€ • 22€ • 6€

1H30
TOUT PUBLIC



© Droits réservés

SAINT-CARNÉ

Salle des fêtes

VEN. 20 DÉCEMBRE

20h30

SAINT-HÉLEN

Salle polyvalente

SAM. 21 DÉCEMBRE

20h30

DRÔLE DE DANSE !

CAS CLINIQUE/ DANSE NORMALE

Compagnie Ambitus

AVEC : CÉLINE BIRD, PAULINE BALTHAZAR KABIOC'H,
JEAN CHRISTOPHE MAAS, GILLES LEBRETON ET LUCILE SÉGALA
ÉCRITURE : CLOTILDE DE BRITO ET PAULINE BALTHAZAR KABIOC'H

Vous n'aimez pas la danse contemporaine ?
Vous n'y comprenez rien ? Ça vous ennue prodigieusement ?
Vous trouvez qu'il n'y a rien de plus obscur que d'essayer
en prime de l'analyser ? Alors vous êtes au bon endroit.
Au cours de cette conférence, vous rencontrerez une
doctorante en burn out, explorant la danse dans
le 20^{ème} siècle... Une proposition à se plier en quatre.

12€ • 9€ • 6€

1H00
DÈS 12 ANS



© Luc Chiefare

DINAN

Théâtre des Jacobins

MER. 8 JANVIER

20h30

CHORÉGRAPHIE ARBORICOLE

BREAK

Compagnie Flowcus

CHORÉGRAPHE ET METTEUR EN SCÈNE : BRUCE CHIEFARE

INTERPRÈTES : ÉGLANTINE CHAUCHAIX, BRUCE CHIEFARE,
HUGO DE VATHAIRE, PHYNOX (PATRICK FLÉGEO),
NAOKO TOZAWA

CRÉATION LUMIÈRE : MAËL IGER

CRÉATION MUSICALE : MAC L'ARNAQUE

CRÉATION COSTUMES : STÉFANI GICQUIAUD

RÉGIE DE TOURNÉE : PAULINE DORSON

COMPLICES : MAGALI JULIEN, OLIVIER HESPEL & AMAURY RÉOT

Bruce Chiefare a deux passions : le break et les bonsaïs. Sur le terreau de la culture hip-hop dont il est issu, le b-boy multiprimé cultive l'éthique de la rencontre, l'art de la lenteur et l'organicité des environnements humains ou végétaux. Break convie cinq b-boys et b-girls à mettre de côté le spectaculaire et la surenchère de vitesse pour renouer avec l'esprit d'adaptation et de cohésion. Une performance spectaculaire à la recherche du souffle, de l'ancrage au sol et de l'hyper-éveil aux bruissements du monde...

19€ • 15€ • 6€

**50 MIN
TOUT PUBLIC**

CRÉATION
2024
ACCOMPAGNÉE
PAR DINAN
AGGLOMÉRATION



© Yoann Buffeteau

PLANCOËT

Salle SolenVal

MAR. 14 JANVIER

17h30

CINÉ-CONCERT INDIE-POP

DOGGO

D'ELLIE JAMES

Armada Productions

MUSIQUE ET CHANT : ELLIE JAMES

ILLUSTRATION, ANIMATION ET SCÉNOGRAPHIE : TIFFANIE PICHON

RÉGIE SON ET LUMIÈRE : LOUISE PRIEUR

PRODUCTION : ARMADA PRODUCTIONS

Doggo met à l'honneur nos compagnons les plus mignons et attachants : les chiens ! Pour ce nouveau ciné-concert, Ellie James, fidèle à son style musical électro-pop à l'esprit doux et plein de fantaisie, signe une bande-son joyeusement mélancolique, cousue sur mesure au synthétiseur et à la harpe électronique. Soucieuse de livrer un spectacle aux contours soignés, la chanteuse d'origine britannique collabore avec la talentueuse illustratrice Tiffanie Pichon qui, de son coup de crayon naïf et coloré, habille les intermèdes entre chaque court-métrage pour un résultat poétique à l'esthétique *Do It Yourself*. Ciné-concert pop malicieux, Doggo est une caresse pour l'âme, une friandise pour petits et grands.



8€ • 6€

40 MIN
DÈS 4 ANS

SÉANCES SCOLAIRES

Lun. 13 janvier
10h00, 14h00



© Droits réservés

PLÉLAN-LE-PETIT

L'Embarcadère

VEN. 17 JANVIER

20h30

HUMOUR

WILLIAM PILET

Normal n'existe pas

Heureux soient les fêlés, car ils laisseront passer la lumière. Voici une véritable ode à la différence qui promet de vous guérir du regard des autres. Une bonne dose d'humour absurde à la sauce anglaise, assaisonné de comique d'accessoires, relevé d'une noirceur comme un café sans lait. William fait l'humour comme il fait l'amour : avec des gadgets et en musique. Il vous démontrera que la logique c'est abstrait, et que « normal », ça n'existe pas... Son spectacle est un ovni, une aberration confortable où vous serez en sécurité mais jamais à l'abri.

19€ • 15€ • 6€

1H20
TOUT PUBLIC



© Laëtitia Rouxel



© Laëtitia Rouxel

LA-VICOMTÉ-SUR-RANCE

Salle des fêtes

MER. 29 JANVIER

9h30, 11h00

MARIONNETTES À LUNETTES

Drolatic Industry



LES HISTOIRES DE POCHE DE MOLLY BIQUETTE

ÉCRITURE (AVEC LA COMPLICITÉ DE GIGI BIGOT) : GILLES DEBENAT ET MAUD GÉRARD
MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION : GILLES DEBENAT ET MAUD GÉRARD (EN ALTERNANCE)
CONSTRUCTION : GILLES DEBENAT
MUSIQUE : WENCESLAS HERVIEUX

Les histoires de poche de Molly Biquette sont trois histoires courtes qui interrogent la relation entre le/la marionnettiste et sa marionnette, à travers les questions philosophiques que se pose une vieille chèvre. Molly s'adresse aux tout-petits, et réfléchit au monde qui l'entoure avec la complicité et la malice de son créateur.

8€ • 6€

30 MIN
DÈS 3 ANS

**SÉANCES
SCOLAIRES**
Lun. 27, mar. 28
et jeu. 30 janvier
9h30, 11h00, 15h00

LES HISTOIRES DE POCHE DE M. PEPPERSCOTT

CONSTRUCTION MARIONNETTE, INTERPRÉTATION : GILLES DEBENAT
TEXTES : PÉPITO MATÉO ET GILLES DEBENAT
CONSTRUCTION STRUCTURE : UN VÉLO POUR L'AFRIQUE

Directement inspiré de *Don Quichotte*, du *Baron de Münchhausen* ou de *Tartarin de Tarascon*, *M. Pepperscott* est un grand affabulateur, un diseur de bobards, un raconteur d'histoires invraisemblables qui lui sont, dit-il, réellement arrivées...

MER. 29 JANVIER

15h00, 17h00

8€ • 6€

30 MIN
DÈS 6 ANS



© Virginie MEIGNÉ

MER. 29 JAN.
20h30
PLÉLAN-LE-PETIT
L'Embarcadère
02 96 27 60 38

JEU. 30 JAN.
20h30
BRUSVILY
Salle des fêtes
02 96 84 55 22

VEN. 31 JAN.
20h30
SAINT-JUVAT
Salle polyvalente
02 96 83 46 64

SAM. 1^{ER} FEV.
19h00
PLESLIN-TRIGAVOU
Le Triplex
02 96 27 80 03

CONFÉRENCE HUMORISTIQUE

LES DANGERS DE LA LECTURE

Compagnie Caus'toujours

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : TITUS (THIERRY FAUCHER)

COLLABORATIONS ARTISTIQUES :

CHANTAL JOBLON / PASCAL ROME / MATHIEU TEXIER / JÉRÔME ROUGER

DIRECTION D'ACTEUR : ANNE MARCEL

INTERPRÉTATION : TITUS

Enfin une conférence qui a le courage de dénoncer les innombrables méfaits de la lecture. On nous fait miroiter la lecture comme le sésame qui nous ouvrira les portes d'une vie meilleure. La réalité ne s'avérerait-elle pas beaucoup plus sournoise ? Ne dissimulerait-elle pas de sombres dangers ? Face au puissant lobby de la lecture qui n'a de cesse de mettre en exergue ses bienfaits, il est temps d'alerter la population. Lecteurs, ouvrez les yeux.

 Réservations auprès des Mairies

GRATUIT

**1H05
DÈS 12 ANS**



© Carlotta Forberg

PLANCOËT

Salle SolenVal

MAR. 4 FÉVRIER

20h30

PERFORMANCE THÉÂTRE

SOUS LES YEUX DE CARMEN CALDERÒN

Compagnie Norma

AVEC : FERNANDA BARTH

TEXTE ET MISE EN SCÈNE : RÉGIS DE MARTRIN-DONOS

CRÉATION LUMIÈRE : CHRISTIAN PINAUD

CRÉATION SONORE : AXEL CHEMLA

COSTUMES : ANGÈLE BÉRAUD

12€ • 9€ • 6€

**1H40
DÈS 16 ANS**

Dans un appartement parisien, différentes vies se succèdent. Gros plan sur le moment crucial où tout bascule. Une rencontre amoureuse, une séparation, un trop plein de solitude, un accident... chaque fragment nous est livré dans un geste de passion ou de désespoir. Fernanda, seule en scène, nous dresse cette galerie de portraits flamboyants.





© Tom Herbouts

DINAN

Théâtre des Jacobins

SAM. 8 FÉVRIER

20h30

FABULOSERIE FELLINIENNE

SONO IO

Cirque Ronaldo

CONCEPTION, MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION :

DANNY RONALDO, PEPIJN RONALDO

CRÉATION : DANNY RONALDO, PEPIJN RONALDO, SEPPE VERBIST

TECHNIQUE : FLOR HUYBENS, DOMINIQUE POLLET

MISE EN SCÈNE FINALE : FRANK VAN LAECKE

26€ • 22€ • 6€

**1H25
DÈS 12 ANS**

Chez les Ronaldo, le cirque est une affaire de famille. Mais comment l'amour filial peut composer avec la nostalgie parfois vaniteuse d'un père et les juvéniles prouesses de son fils ? Deux portraits surprenants, spirituels, touchants de deux hommes jouant avec humour de leurs différences. Un duo tendre qui touche juste et fort. Une véritable pépite à savourer !

SÉANCE SCOLAIRE |
Ven. 7 février – 14h00



© Dominique Houcmant

DINAN

Théâtre des Jacobins

MAR. 25 FÉVRIER

20h30

CINÉ-CONCERT THÉÂTRAL

BLOCKBUSTER

Collectif Mensuel

ÉCRITURE : NICOLAS ANCION, COLLECTIF MENSUEL

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE : COLLECTIF MENSUEL

Blockbuster est un O.V.N.I. théâtral, un mashup géant réalisé à partir de 1 400 plans puisés dans 160 super-productions hollywoodiennes. De ce montage titanesque surgit une fable insurrectionnelle dans laquelle le peuple se révolte face à des mesures d'austérité toujours plus drastiques... Toute ressemblance avec des faits d'actualité serait, bien sûr, purement fortuite. *Blockbuster* est surtout une performance d'une précision redoutable : alors qu'on assiste à la projection de ce film inédit, sur scène les 5 acteur-ice-s/musicien-ne-s assurent en direct les doublages des dialogues, les bruitages et les musiques. Un grand détournement à l'humour corrosif.

19€ • 15€ • 6€

1H20
DÈS 15 ANS



© William Belle

DINAN

Théâtre des Jacobins

MAR. 4 MARS

20h00

MUSIQUE EN MOUVEMENT

SOLÉO

Les Entêtés Production

PERCUSSIONS CORPORELLES, BASSE, GUITARE, VOIX : SOPHIE BOUCHER

PERCUSSIONS CORPORELLES, VIBRAPHONE, PIANO, VOIX :

SÉBASTIEN LE GUÉNANFF

PERCUSSIONS CORPORELLES, KALIMBA, VOIX : JULIEN VASNIER

COMPOSITIONS : SOLEO

SON: BENOIT CHABERT D'HIÈRES, TULLIO RIZZATO

LUMIÈRES : BENJAMIN CROIZY, JESSICA LAPOUILLE

AIDE À LA MISE EN SCÈNE : SIMON FILIPPI

AIDE À LA CHORÉGRAPHIE : THOMAS GUERRY

PRODUCTION ASSOCIATION : BRASLAVIE / LES ENTÊTÉS

Mariage décapant de la percussion corporelle
et des musiques actuelles.

On se réveille et on s'éveille ! Plongés dans le monde
du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et
réalité, à changer le regard qu'ils portent sur la vie, jusqu'à
transcender les contraintes du quotidien. Ils s'activent, se
rencontrent, se percutent et confrontent leurs univers en
musique. Percussions corporelles, vibraphone, voix, claviers
et guitares au service du délire, de la poésie, de l'humour
et de l'amour. Ce spectacle est une rencontre musicale
chorégraphiée et théâtralisée entre la musique et le
mouvement, le rire et l'émerveillement, l'ailleurs et l'ici.

C'est une performance dynamique et explosive qui invite
au voyage intérieur, au partage et à la rencontre de l'autre.



8€ • 6€

**55 MIN
DÈS 6 ANS**

SÉANCES SCOLAIRES

Mar. 4 Mars – 10h00, 14h30



PLANCOËT

Salle SolenVal

MER. 5 MARS

20h30

ENTRE CLASSIQUE ET MÉLODIES ARMÉNIENNES

ÉTOILES ARMÉNIENNES

Carte blanche à Astrig Siranossian
et l'Orchestre National de Bretagne

DIRECTION MUSICALE : NICOLAS ELLIS

VIOLONCELLE : ASTRIG SIRANOSSIAN

QANOUN : NAREK KAZAZYAN

26€ • 22€ • 6€

1H40
TOUT PUBLIC

Astrig Siranossian fait partie de la nouvelle génération de musiciennes françaises remarquables. Partie à la recherche de son héritage arménien, elle propose un voyage plein de saveur... Au programme : le puissant *Concerto-Rhapsodie pour violoncelle* d'Aram Khachaturian et le *Double concerto pour qanoun et violoncelle* de la compositrice Tsovinar Hovhannisyan, en duo avec le jeune virtuose Narek Kazazyan. Elle rendra également hommage à la musique traditionnelle avec l'interprétation de mélodies arméniennes.



© Greg Bouchet

PLANCOËT

Salle SolenVal

VEN. 14 MARS

20h00

THÉÂTRE ET MARIONNETTES

SUZANNE AUX OISEAUX

Scopitone et Compagnie

D'APRÈS : LE LIVRE JEUNESSE ÉPONYME DE MARIE TIBI ET CÉLINA GUINÉ

DE ET AVEC : EMMA LLOYD

COLLABORATION À LA MISE EN SCÈNE : DELPHINE BARDOT ET PIERRE TUAL

INTERPRÈTE : JUAN PINO

CRÉATION DÉCORS ET LUMIÈRES : ALEXANDRE MUSSET

RÉGIE PLATEAU : PHILIPPE LAURENDEAU

CRÉATION MARIONNETTES : DIK DOWNEY

Chaque semaine, une vieille dame se rend dans un jardin public et s'assoit sur « son » banc. Un jour, elle y trouve installé un jeune homme perdu. Lui, vient de loin et ne parle pas la langue du pays. Elle, habite là depuis longtemps et n'a pas la sienne dans sa poche. Chacun est seul au monde ; ils vont s'approprier. Cette libre adaptation par Emma Lloyd, comédienne et marionnettiste, de l'album jeunesse de Marie Tibi et Céline Guiné, est née d'un véritable coup de cœur pour ce récit. Suzanne aux Oiseaux nous livre une histoire autour de la réparation du lien social et sur comment, par-delà la solitude et l'exil, un sentiment d'humanité peut encore triompher.



8€ • 6€

**50 MIN
DÈS 8 ANS**

SÉANCES SCOLAIRES

Jeu. 13 mars, ven. 14 mars
14h30



© Droits réservés

© Franck Blanquin

DINAN

Le Labo

SAM. 15 MARS

20h30

UNIVERS RAP

NAÏM

Rétrospection

Naïm est un jeune artiste aux inspirations multiples : du jazz au rap et au reggae. Son style s'est axé sur le rap et la pop avec des textes authentiques et sincères. Pratiquant la scène depuis quelques années, c'est avec une énergie incontestable que Naïm présentera son univers en première partie de Davodka.

JEUNE TALENT
ACCOMPAGNÉ
PAR LE LABO



CONCERT
DEBOUT

DAVODKA

Héritage Tour

Avec son flow incisif, ses punchlines lourdes de sens et ses albums toujours intègres et authentiques, Davodka est l'un des premiers artistes cités lorsque l'on évoque les lyricistes du rap français. Fort de déjà six projets solos et d'une myriade de concerts en France et en Europe, le MC suivi par plus de 500 000 fans et auditeurs s'est construit une carrière très solide sans jamais se détourner de ses valeurs humaines et artistiques.

12€ • 9€ • 6€

2H00
TOUT PUBLIC

+ OPEN MIC

Avec la scène hip-hop locale
Ven. 14 mars au Labo



© Julien Mignot

DINAN

Théâtre des Jacobins

VEN. 21 MARS

20h30

MUSIQUE BAROQUE, MAGIE & DANSE

DREAMS

Le Banquet Céleste

CONCEPTION VISUELLE ET MISE EN SCÈNE :

CÉCILE ROUSSAT & JULIEN LUBEK

CONCEPTION MUSICALE ET CRÉATION DE RÔLE :

DAMIEN GUILLON

CONTRE-TÉNOR : PAUL FIGUIER

VIOLE DE GAMBE : ISABELLE SAINT-YVES

LUTH : ANDRÉ HENRICH

CLAVECIN : KEVIN MANENT-NAVRATIL

DANSEUR ACROBATE : AURÉLIEN OUDOT

26€ • 22€ • 6€

1H10
DÈS 7 ANS

Dans un cabinet de curiosités inspiré par les Vanités du XVII^{ème} siècle, résonne la mélancolie des plus beaux airs d'Henry Purcell et John Dowland. Ici, la beauté enchanteresse des images en clair-obscur nous rappelle la fragilité de la condition humaine. Accompagnés par une viole de gambe, un luth et un clavecin, le chanteur et son mystérieux double danseur-acrobate, suspendent le temps... Comme un rêve éveillé surprenant, drôle et mélancolique, à partager en famille.



© Entre chien et loup

LUN. 24 & MAR. 25 MARS

« *Siméon, Siméone* » jouera dans plusieurs classes de Dinan Agglomération

HISTOIRE D'ENFANCE

SIMÉON, SIMÉONE

À CHAQUE SECONDE, LA BEAUTÉ DU MONDE

Compagnie Entre Chien et Loup

DIRECTION ARTISTIQUE, MISE EN SCÈNE

ET SCÉNOGRAPHIE : CAMILLE PERREAU

AUTRICE : KARIN SERRES

CRÉATION SONORE : NICOLAS FORGE

INTERPRÈTES : VALÉRIE LARROQUE ET STÈVE MOREAU

ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE : SARAH DOUHAIRE

DIRECTION D'ACTEUR.RICE : CHRISTOPHE GRAVOUIL

COSTUMES : SARA SANDQVIST

CONSTRUCTION : EMMANUEL BOURGEAU

TECHNIQUE : CORENTIN CHECK

DISCUSSION À VISÉE PHILOSOPHIQUE : ÉMILIE LEBEL

Quand les élèves entrent dans leur classe, quelle n'est pas leur surprise de découvrir un.e nouveau.elle camarade assoupi.e sur un ancien pupitre d'écolier. Siméon ou Siméone est un.e enfant des années 40 qui traverse la guerre et cherche sa famille. Écrit par Karin Serres, le récit révèle aux enfants d'aujourd'hui une réalité difficile que l'on affronte grâce à ceux et celles que l'on rencontre ou que l'on aime, et grâce aussi à toute la poésie et l'imaginaire que l'on peut convoquer à chaque seconde. La création scénographique et plastique, la bande son originale et le jeu en grande proximité permettent aux enfants de s'immerger fortement et pleinement dans cette histoire palpitante.





© Konstantin Lipatov

CECI N'EST PAS
UNE BLAGUE.

MAR. 1^{ER} AVRIL

DINAN

Théâtre des Jacobins

20h30

THÉÂTRE À LA LOUPE

UN SPECTACLE

Compagnie l'Unanime

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : LAURA FOUQUERÉ ET CYRIL OLLIVIER

JEU : CLÉMENTINE LAMOURET, EMMA TRICARD, PHILIPPE RIBEIRO

C'est un homme qui entre sur scène... enfin non, c'est pas... non, il n'entre pas sur scène. C'est une femme qui entre sur scène. Enfin non, c'est pas tout à fait ça... C'est deux femmes qui entrent sur scène et qui... C'est deux femmes et un homme qui entrent sur scène et... Oui c'est ça. En tout cas, la lumière s'éteint et c'est maintenant. Place aux pirouettes improbables et aux situations invraisemblables. Une fantaisie absurde pop et wizz à partager avec ses parents, ses enfants et les copains de ses enfants.

19€ • 15€ • 6€

1H00
DÈS 10 ANS

SÉANCE SCOLAIRE

Mer. 2 avril – 10h00

+ COMPAGNIE ASSOCIÉE
POUR LA SAISON 24-25
Plus d'informations en page 4



© Julie Mouton

PLANCOËT

Salle SolenVal

VEN. 25 AVRIL

20h00

DANSE, THÉÂTRE ET PETITS CAILLOUX

ET SI TU DANSES

Compagnie Didascalie

CONCEPTION ET CHORÉGRAPHIE : MARION LÉVY
TEXTE ET DRAMATURGIE : MARIETTE NAVARRO
CRÉÉ AVEC LA COMPLICITÉ DE : STANISLAS SIWIOREK
AVEC EN ALTERNANCE : STANISLAS SIWIOREK,
ERIC MARTIN ET JULIETTE ROUDET
COSTUMES ET ACCESSOIRES : HANNA SJÖDIN
CRÉATION LUMIÈRE : VÉRONIQUE MARSY
RÉGIE GÉNÉRALE : MARGAUX CAPELIER
ET GÉRALDINE MICHEL EN ALTERNANCE
ADMINISTRATION : FRÉDÉRIC CAUCHETIER
COMMUNICATION : JULIE MOUTON

Poucet est devenu adulte. Il est ramasseur de pierres. En arrivant dans le lieu de la représentation, il se rend compte que c'est ici que toute son histoire a commencé. Il a besoin des enfants pour retrouver le chemin de ses souvenirs, de ses peurs et de ses joies. S'adressant pour la première fois aux enfants dès 4 ans, la chorégraphe Marion Lévy s'associe une nouvelle fois à l'auteure Mariette Navarro. Elle imagine un spectacle interactif dans lequel le public participe activement à l'avancée du récit. Ensemble, public et interprète transforment petit à petit l'espace qui les entoure et inventent le chemin de leur propre danse !



8€ • 6€

**45 MIN
DÈS 4 ANS**

SÉANCES SCOLAIRES

Jeu. 24 avril – 14h30

Ven. 25 avril – 14h30



© Vyacheslav Ireshnikov

LA VICOMTÉ-SUR-RANCE

VEN. 25 & SAM. 26 AVRIL

Chapiteau - Terrain de football

20h30

CIRQUE EN VOL

À CIEL OUVERT

Cirque Aïtal

CONCEPTION : VICTOR CATHALA & KATI PIKKARAINEN

COLLABORATION ARTISTIQUE : MICHEL CERDA

COMPOSITION MUSICALE : HELMUT NÜNNING & HUGO PIRIS

CRÉATION SON / ESPACE SONORE : OLIVIER PLANCHARD

CRÉATION COSTUMES : EMMANUELLE GROBET

CRÉATION LUMIÈRES : LUCIEN VALLE

19€ • 15€ • 6€

1H00
DÈS 7 ANS

Elle est aussi menue qu'il est massif. Elle est blonde comme les blés, il est brun. Elle est Finlandaise, il est Toulousain. 1,87 m contre 1,53 m, 100 kilos contre 47. Elle voltige, il la fait voler. C'est « A ciel ouvert » que le généreux colosse et la piquante acrobate nous invitent à partager les étoiles. Main à main, petite bascule, pole dance, musique live, animaux de bassecour, enfants, techniciens, les aléas, le burlesque et la performance... tout est réuni pour une véritable déclaration d'amour au cirque.



© Ian Grandjean

PLANCOËT

Salle SolenVal

SAM. 3 MAI

20h30

CIRQUE À DANSER

EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

Compagnie Le Doux Supplice

AVEC : BORIS ARQUIER, MARIANNA BOLDINI, PIERRE-JEAN BRÉAUD,
LAETITIA COUASNON, FRED ESCURAT, PABLO MONEDERO (OTTO)
TOM GAUBIG, GUILLAUME GROULARD, ET GUILLAUME SENDRON
EN ALTERNANCE AVEC : ANDRÉ R SZNELWAR, CAROLINE LEROY,
PHILIPP VOHRINGER, MARIE PINGUET ET DAVID BADIA
ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : PIERRE-JEAN BRÉAUD

Venez découvrir un spectacle hors norme et unique en son genre : un cirque à danser. Des chorégraphies acrobatiques, une bande-son époustouflante, un clown DJ improbable. Au centre du cercle, les acrobates revisitent les danses populaires passant d'enchaînements virtuoses à des échanges fragiles sur les sons d'antiques guinguettes ou de dancefloor branchés. Venez vivre un bal sauvage, rencontrer des personnes inconnues, partager une aventure inédite. Tous en piste pour cet incroyable doux vertige.

19€ • 15€ • 6€

1H30
DÈS 8 ANS

SÉANCE SCOLAIRE

Ven. 2 mai – 14h00



© Droits réservés

PLANCOËT

Salle SolenVal

SAM. 17 MAI

20h30

THÉÂTRE & MUSIQUE PUNK

+ POLY -

Collectif La Capsule

MISE EN SCÈNE : PAUL LOURDEAUX

TEXTE : SONIA BELSKAYA

ASSISTANTE MISE EN SCÈNE : EMILIE LEHURAU

INTERPRÉTATION : CLÉMENCE BOISSÉ, LOLA GUTIERREZ,

MAXIME CRESCINI, EDOUARD EFTIMAKIS, ADRIEN WADIH

CRÉATION LUMIÈRE : MAURINE BOULET

SCÉNOGRAPHIE : SARAH SMETS-BOULOC

COSTUMES : LUCIGÆL VAITI

Une pièce-concert librement inspirée de l'histoire de Poly Styrene, une des nombreuses artistes oubliées de l'Histoire. Cette chanteuse-autrice-compositrice est pourtant emblématique du mouvement punk et une figure incontournable pour celles et ceux qui se battent contre les clichés, les cases et les normes. Une copieuse tranche de vie, composée de musique et de texte. Et par-dessus tout, une voix exceptionnelle !

12€ • 9€ • 6€

**1H20
DÈS 12 ANS**

**CRÉATION
2024**
ACCOMPAGNÉE
PAR DINAN
AGGLOMÉRATION



© Eric Legret

SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX

Salle des fêtes

VEN. 23 MAI

20h30

SAINT-CAST-LE-GUILDON

Salle d'Armor

DIM. 25 MAI

14h00, 17h30

+ BALADE LPO
15h30-17h00

gratuit sur présentation
du billet de spectacle

MUSIQUE DU MONDE

SOUFFLEUR DE RÊVES

Jean-Luc Thomas

FLÛTES & ÉLECTRONIQUE (LOGICIEL LOGELLOOP) : JEAN-LUC THOMAS

RÉGIE : JACQUES-YVES LAFONTAINE

TEXTE & VOIX-OFF : DENIS PÉAN

COSTUME : CÉCILE PELLETIER

LUMIÈRES : CÉCILE LE BOURDONNEC

MISE EN CORPS ET EN MOUVEMENT : BERNARDO MONTET

12€ • 9€ • 6€

55 MIN
DÈS 8 ANS

Flutiste voyageur, collecteur de sifflets, d'appeaux et de tant d'autres instruments à gazouillis venus des 4 coins du monde...

Jean-Luc Thomas partage ses rencontres, ses trouvailles, ses rêves. Le voilà qui nous embarque là pour un grand voyage à lâcher les amarres et accueillir l'inconnu.

Une pause poético-musicale pour s'échapper loin d'ici.

RENNES

Théâtre National de Bretagne

MAGIE NOUVELLE

VERS LES MÉTAMORPHOSES

Étienne Saglio

CRÉATION : ÉTIENNE SAGLIO
DRAMATURGIE ET REGARD EXTÉRIEUR :
VALENTINE LOSSEAU, RAPHAËL NAVARRO
SCÉNOGRAPHIE : BENJAMIN GABRIÉ
MUSIQUE : MADELEINE CAZENAVE, THOMAS WATTEAU
LUMIÈRES : ALEXANDRE DUJARDIN
CONCEPTION MACHINERIE : SIMON MAURICE
CONCEPTION VIDÉO : CAMILLE COTINEAU

Nous vous proposons une sortie exceptionnelle au TNB, avec voyage en bus, visite du TNB (ateliers décors, costumes, régies, école...), spectacle et buffet dînatoire.

Changer d'apparence, s'échapper d'un corps trop étroit, devenir chien pour avancer plus vite, oiseau pour franchir les obstacles... Enfin s'autoriser à être multiple. Etienne Saglio, maître incontesté de la magie nouvelle, se penche sur la transformation. Entrez dans un univers extraordinaire où tout est possible...

 Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzvciel

SAM. 14 JUIN

16h30
Départ en car
Siège de Dinan Agglomération

18h00
Visite du TNB

20h00
Spectacle

21h00
Buffet dînatoire

23h15
Retour à Dinan
Agglomération

40€ • 35€ • 26€
TOUT COMPRIS
HORS CARTE ABONNÉ

DÈS 8 ANS



PLANCOËT

Salle SolenVal

CONTE FANTASTIQUE SUR ÉCRAN

LA FLÛTE ENCHANTÉE

DE MOZART

Orchestre National de Bretagne
et le chœur de chambre Mélisme(s)

Dans son opéra testament et féérique, Mozart joue des contrastes et des oppositions entre la nuit et la lumière, autant qu'il met en musique le parcours initiatique vers la sagesse et le sacré d'un couple d'amoureux. Mais *La Flûte enchantée* appartient à la culture populaire. Ses airs, parmi les plus célèbres du répertoire, conduisent les spectatrices et spectateurs dans les aventures de deux couples *Pamina/Tamino* et *Papageno/Papagena* armés leurs instruments magiques. Une production qui marque aussi les débuts du nouveau directeur musical de l'Orchestre National de Bretagne, Nicolas Ellis, dans la fosse de l'Opéra de Rennes. Il sera accompagné d'une très prometteuse distribution avec le Chœur de chambre Mélisme(s) et une mise en scène de Mathieu Bauer. Un évènement grandiose à nos pieds !

 Réservations en ligne sur saison-culturelle.dinan-agglomeration.fr
ou par téléphone au 02 96 87 14 27

MER. 18 JUIN

20h00
+ Et si nous partageons
un pique-nique dès 19h00 ?
Venez avec vos flûtes,
on vous offre un verre enchanté...

GRATUIT

3H15 ENTRACTE COMPRIS
DÈS 10 ANS

 RETRANSMISSION
DE L'OPÉRA D'ANGERS

ANGERS
NANTES
OPÉRA

DES ACTIONS CULTURELLES ACCESSIBLES

Écoles, collèges, lycées, établissements médicaux-sociaux, EHPAD, centres sociaux, associations sociales et culturelles du territoire, enseignement artistique, troupes amateurs... n'hésitez pas à nous contacter pour monter des projets. Quelques exemples d'actions possibles :

SÉANCES EN APRÈS-MIDI

Des spectacles ouverts à tous, avec des séances en soirée et en journée. Un tarif à 6€ pour tout groupe pouvant être réglé avec le Pass culture collectif.

RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

Avant, après le spectacle ou en résidence de création, nous vous proposons des rencontres propices à l'échange et à la réflexion artistique. Cela permet de sensibiliser, préparer ou encore répondre à des questionnements sur le spectacle et la vie des artistes.

RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Entrez dans l'intimité de l'équipe artistique et des techniciens durant les derniers préparatifs de la représentation. Une occasion unique de percevoir l'œuvre et l'artiste autrement !

ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Découvrez de nouvelles formes d'expressions ou développez des aptitudes artistiques. Nous vous accompagnerons dans l'organisation d'ateliers dans votre établissement.

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Conçu par les compagnies, il présente généralement le spectacle, ses choix artistiques, ses références... Nous vous les transmettrons par mail sur demande.

VISITE DES LIEUX

Découvrez l'envers du décor du Théâtre des Jacobins, de la salle Solenval ou encore du Labo (scène des musiques actuelles). C'est aussi l'occasion de découvrir l'histoire du théâtre, les codes et les superstitions !

Nous restons à votre disposition pour imaginer les projets les plus fous.

Contact :


Émeline LE BAIL – 02 96 87 72 76
mediation.saisonculturelle@dinan-agglomeration.fr




CARTE « ABONNÉ »

Disponible au prix de 12€, bénéficiez du tarif réduit sur l'ensemble des spectacles de la Saison culturelle de Dinan Agglomération !

EN VENTE

 **En ligne** à compter du mercredi 11 septembre à 10h00 (paiement par carte bancaire).

 Les 11, 12 et 13 septembre de 10h00 à 12h30 à l'**Office de Tourisme de Dinan**.

 **Par correspondance** en adressant votre demande ainsi qu'un chèque à l'ordre du Trésor public, à :

Dinan Agglomération
Saison culturelle
8 Boulevard Simone Veil – 22100 Dinan



BILLETTERIE

DES SPECTACLES ORGANISÉS PAR DINAN AGGLOMÉRATION

ACHAT DE BILLETS

À partir du mercredi 11
septembre 2024 à 10h00

En ligne, par carte bancaire

À l'Office de Tourisme de Dinan
aux horaires d'ouverture
consultables sur le site internet
de Dinan-Cap Fréhel Tourisme.

infos@dinan-capfrehel.com
08 25 95 01 22
(service 15 cts par appel
+ prix d'un appel)

Par téléphone à partir
du 16 septembre, muni
de votre carte bancaire
au 02 96 87 14 27.

Sur place,
le soir des spectacles,
30 minutes avant la
représentation, sous réserve
de places disponibles.

La billetterie en ligne ferme
24h avant le jour du spectacle,
contactez le 02 96 87 14 27
pour connaître les places
disponibles passé ce délai.

MOYENS DE PAIEMENT

Par carte bancaire sur la
billetterie en ligne et par
téléphone.

À l'Office de Tourisme et sur
place les soirs de spectacles :
espèces, chèque,
carte bancaire.

TARIFS SPÉCIFIQUES

Moins de 20 ans et scolaires : 6€
Les strapontins au Théâtre des
Jacobins ne feront pas l'objet
d'un tarif spécifique.

RENSEIGNEMENTS BILLETTERIE

Service Saison culturelle de Dinan Agglomération :
billetterie.saisoniculturelle@dinan-agglomeration.fr
02 96 87 14 27

TARIFS RÉDUITS SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF EN SALLE

Moins de 25 ans, demandeurs
d'emploi, intermittents du
spectacle, personnes en
situation de handicap et
leurs accompagnateurs
et détenteurs de la carte
d'abonnement.



INFORMATIONS PRATIQUES

DES SPECTACLES ORGANISÉS PAR DINAN AGGLOMÉRATION

L'accueil du public se fait 30 minutes avant le début du spectacle.
Pour les retardataires, l'accès en salle peut être refusé.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

Un accès personne à mobilité réduite est prévu.
Il est essentiel de le préciser au moment de l'achat de votre billet.

Aucune prise de son ou d'image n'est autorisée dans la salle.
Les portables doivent être impérativement éteints.

Les conditions générales de ventes ainsi que les mentions légales
des spectacles sont consultables sur :
saison-culturelle.dinan-agglomeration.fr

Dispositifs

Tous les spectacles sont
accessibles via les dispositifs
Culture Zatus
et **Pass Culture**

QuestGo

Covoiturez pour venir
aux spectacles sur
www.ouestgo.fr

Séances scolaires

Les séances scolaires sont ouvertes
à tous, sous réserve de places disponibles.
Réservations :
mediation.saisoniculturelle@dinan-agglomeration.fr
02 96 87 72 76

Noz Deiz

Nos ouvreuses et ouvreurs sont de jeunes
étudiants et des bénévoles de l'association
Noz Deiz (réfugiés sans papiers). Ce sont
de précieux partenaires, merci à eux !

BILLETTERIE JACOBAMBINS

BILLETTERIE EN LIGNE

www.theatre-en-rance.com

BILLETTERIE SUR PLACE

Le jour du spectacle (sous
réserve de places restantes).

SÉANCES SCOLAIRES

02 96 85 29 51

coordination@theatre-en-rance.com

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

www.theatre-en-rance.com

02 96 85 36 03

info@theatre-en-rance.com



Retrouvez tous les
renseignements sur le site
www.theatre-en-rance.com
et suivez nos actions sur
Facebook et Instagram.



AUTOUR DES JACOBAMBINS

SAISON CULTURELLE JEUNE PUBLIC

Comment se familiariser avec le spectacle vivant ?

EN CRÉANT À L'ÉCOLE !

Les Projets d'Éducation Artistique et Culturelle

POUR LE 1^{ER} DEGRÉ

Théâtre en Rance avec les Jacobambins et Premiers Émois, a engagé une spécificité pour le Jeune Public avec le projet de développer l'éveil artistique pour l'enfance. Chaque année, des milliers d'enfants découvrent, sur les temps scolaires, la création artistique contemporaine à travers un cycle de spectacles singuliers. En prolongement de cette découverte, Théâtre en Rance élabore des projets d'Éducation Artistique et Culturelle en collaboration avec les écoles de Dinan Agglomération et des compagnies professionnelles. Ces projets s'organisent autour d'un parcours conjuguant des ateliers de pratique menés par des artistes, une création théâtrale et la découverte de spectacles, le tout en lien avec les apprentissages.

EN JOUANT !

Les ateliers 7-18 ans

Enseignement artistique théâtre

Vos enfants aiment se mettre en scène, jouer la comédie, inventer des histoires, manipuler des objets pour créer des aventures et des personnages ! Théâtre en Rance propose des ateliers hebdomadaires encadrés par des comédiens professionnels pour les jeunes pousses qui souhaitent entrer dans le monde du théâtre.

« La Traversée de Nino »

Cette année un nouveau dispositif pour découvrir les différentes facettes du théâtre ! « *La Traversée de Nino* » est un outil de médiation théâtrale mobile conçu et animé par un médiateur-plasticien. Inspiré de la mallette pédagogique, ce décor mobile propose de préparer ou de prolonger la venue des enfants au spectacle par une expérience de création visuelle et vivante au sein de leur école (théâtre d'ombre, de papier...).



ÉCOLES PRIMAIRES

Des envies de nouvelles
expériences avec vos élèves ?
Contactez-nous !

Théâtre en Rance
Céline Auxépales

coordination@theatre-en-rance.com

DINAN AGGLOMÉRATION PARTENAIRE D'ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS



FESTIVAL PREMIERS ÉMOIS

COMMUNES
DE DINAN AGGLOMÉRATION

DU 30 SEPTEMBRE
AU 4 OCTOBRE 2024

Premiers Émois, un festival de spectacles dédiés aux tout-petits. Quel plaisir de rencontrer des artistes passionnés par la création très jeune public et de partager des moments tendres et précieux...

Organisateur :
Théâtre en Rance
info@theatre-en-rance.com
www.theatre-en-rance.com



FESTIVAL DE THÉÂTRE POUR RIRE

MATIGNON

DU 15 AU 17 NOVEMBRE 2024

Le festival 2024 présentera 6 spectacles d'humour. Le vendredi à 21h, samedi à 16h30, 20h30 et 23h, et le dimanche à 16h30 et 20h30. Au cabaret ; animations et concerts. Dans la semaine : spectacles pour les enfants (réservé aux écoles locales).

Organisateur :
Festival de Théâtre pour rire
festival.pour.rire@gmail.com
www.festival-pour-rire.com



7ÈME FESTIVAL FILMS COURTS DE DINAN

DINAN

DU 20 AU 24 NOVEMBRE 2024

Évènement cinématographique international dédié aux courts métrages francophones à l'Émeraude Cinéma et au Théâtre des Jacobins. Depuis 2018, compétitions et séances thématiques pour tous les publics.

Organisateur :
Association Court vers le large
contact@festivalfilmscourts.fr
www.festivalfilmscourts.fr



FESTIVAL DES ARTS SONNÉS

ÉVRAN

22 ET 23 NOVEMBRE 2024

Depuis 2012, l'Asade organise un Festival à taille humaine, convivial et tous publics avec une large programmation de groupes reconnus et locaux, pour une forte cohésion humaine et associative !

Organisateur : A.S.A.D.E.
www.festival-des-arts-sonnes.fr



FÊTE DE LA BRETAGNE

SAINT-CAST-LE-GUILDON

MAI 2025

Comme chaque année : Fest noz, défilé et concert. De nombreux bagad et cercles participeront à l'évènement. Parking gratuit, restauration sur place.

Organisateur :
Bagad Salicornes de St-Cast



FÊTE DE LA BRETAGNE DU PAYS DE DINAN

DINAN, LANVALLAY, ÉVRAN,
SAINT-JACUT-DE-LA-MER,
LA VICOMTÉ-SUR-RANCE

17 AU 25 MAI 2025

La fête de la Bretagne du Pays de Dinan met en avant la culture des langues bretonnes du territoire avec la thématique forte : « Dinan, terre de violoneux ». Danses, lutte, chants, musiques, gastronomies, contes, activités gratuites permettant au lien intergénérationnel de perdurer.

Organisateur :
Kuzul Yezhoù Breizh Dinan

DINAN AGGLOMÉRATION PARTENAIRE D'ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS

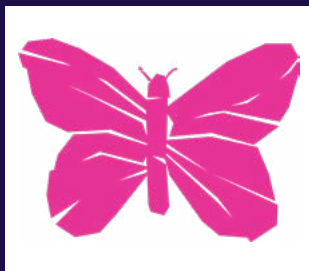


FESTIVAL THÉÂTRE EN RANCE

DINAN
28 AU 31 MAI 2025

Le Festival Théâtre en Rance est un temps fort de la création théâtrale amateur du territoire : quatre jours de fête, de rencontres, d'échanges, de découverte, de concerts, d'exposition et de spectacles théâtraux.

Organisateur :
Théâtre en Rance
info@theatre-en-rance.com
www.theatre-en-rance.com



FESTIVAL DES PAPILLONADES

SAINT-ANDRÉ-DES-EAUX
JUIN 2025

Festival de spectacles et de musique, animation enfants les après-midi, crêperie et bar.

Organisateur :
Association des Papillonades
secretariatpapillonades@gmail.com



FESTIVAL BOBITAL L'ARMOR À SONS

TRÉLIVAN
DU 27 AU 29 JUIN 2025

La 15^{ème} édition du festival Bobital L'Armor à Sons aura lieu les 27, 28 et 29 juin 2025. Complet en 2024 grâce à ses 55 000 festivaliers, 1 386 bénévoles et partenaires. Merci de détailler avec nous !

Organisateur : Association Bowidel
info@bobital-festival.fr
www.bobital-festival.fr



5^{ÈMES} RENCONTRES DE MUSIQUE ANCIENNE ET POÉSIE

ABBAYE DE LÉHON
DU 4 AU 6 JUILLET 2025

Ulysse et le Voyage, Musique ancienne et improvisation, nous voyagerons de la poésie épique d'Homère à celle de Dante ou d'Euripide. Des musiques italiennes de la fin de la Renaissance à Monteverdi et Caccini.

Organisateur : L'Atelier à Musiques
www.atelieramusiques.com



FESTIVAL LES ESCLAFFADES

SAINT-HÉLEN
5 ET 6 JUILLET 2025

Les Esclaffades, festival à taille humaine, des artistes et des spectacles de rue à savourer, des bénévoles prêts à vous accueillir avec le sourire. Embarquez pour un week-end convivial et festif !

Organisateur : AL Saint-Hélen
esclaffades@orange.fr
www.festival-esclaffades.com



FÊTE DES REMPARTS DINAN

19 ET 20 JUILLET 2025

La Fête des Remparts mettra à l'honneur les représentations contemporaines du Moyen Âge. Marché, salon du livre, animations dans toute la ville, campements et spectacles immersifs et tournoi de chevalerie sont au programme pour cette édition 2025 !

Organisateur :
Fête des remparts de Dinan
contact@fete-remparts-dinan.com
www.fete-remparts-dinan.com

DINAN AGGLOMÉRATION PARTENAIRE D'ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS



RENC'ARTS

COMMUNES
DE DINAN AGGLOMÉRATION

DU 21 AU 25 JUILLET 2025

Rendez-vous estival incontournable des arts de la rue sur le territoire, les Renc'arts invitent chaque année une vingtaine de compagnies à prendre leurs quartiers à Dinan et dans douze communes de Dinan Agglomération.

*Organisateur : Théâtre en Rance
info@theatre-en-rance.com
www.theatre-en-rance.com*



FESTI-RANCE

SAINT-SAMSON-SUR-RANCE

26 ET 27 JUILLET 2025

Festi-Rance, 7^{ème} plus grande manifestation estivale du pays de Dinan, vous donne rendez-vous avec à l'honneur : reggae, pop, rock, variété française, et musique bretonne. Restauration et buvette sur place.

*Organisateur :
Saint-Samson Festivités
www.saint-samson-festivites.fr*



LA HOULE DES MOTS

SAINT-JACUT-DE-LA-MER

JUILLET 2025

L'association Presqu'île en poésie reconduira son festival sur le dernier week-end de juillet. Au programme : cinéma, expositions, concerts, soit plus d'une vingtaine d'événements sur trois jours.

*Organisateur : Presqu'île en poésie
contact@presquileenpoesie.org
www.presquileenpoesie.org*



FORT TONIQUE #5

DINAN

1^{ER} WEEK-END D'AOÛT 2025

Le collectif Fest Noise vous donne rendez-vous le 1^{er} week-end d'août pour fêter les 5 ans du festival de musique électronique FORT TONIQUE sous l'émblématique château de Dinan !

*Organisateur : Fest Noise
festnoise.asso@gmail.com
www.instagram.com/fest.noise/*



FESTIVAL JAZZ EN PLACE

QUÉVERT, LANVALLAY
(ST-SOLEN),
PLEUDIHEN-SUR-RANCE,
DINAN-LÉHON

DU 26 AOÛT
AU 1^{ER} SEPTEMBRE 2025

Festival de Jazz et musiques affiliées, il fêtera sa 18^{ème} édition cette année, toujours en mêlant artistes du territoire et artistes nationaux et internationaux. La tradition côtoie modernité, actualité et ouverture sur un monde sans frontières.

*Organisateur : Jazz en Place
www.jazzenplace.fr*

PARTENAIRES

DINAN AGGLOMÉRATION

Ministère de la Culture via la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne, Région Bretagne, Département des Côtes d'Armor, Ville de Dinan pour la mise à disposition du Théâtre des Jacobins et l'ensemble des communes accueillant les spectacles de la Saison culturelle.

Licences d'entrepreneur de spectacles :

R-20-8398 / R-20-8394

R-20-8400 / R20-8401

ÉQUIPE SAISON CULTURELLE

Cheffe de service Culture

Vinciane KERGUIDUFF

Chargée de programmation

Marie LE GARGASSON

Régisseur technique

Florian MICHEL

Administration – Billetterie

Catherine PONNELAIS

Actions culturelles et Médiation

Émeline LE BAIL

Communication – Billetterie

Victor JOULOU

THÉÂTRE EN RANCE

Dinan Agglomération, Conseil Régional de Bretagne, Département des Côtes d'Armor et l'ensemble des communes accueillant les *Jacobambins*.

Licences d'entrepreneur de spectacles :

2-1032007 / 3-1034377



CONTACTS DINAN AGGLOMÉRATION

Dinan Agglomération / Saison Culturelle
8 Boulevard Simone Veil
CS56357 – 22106 Dinan Cedex

Billetterie / Renseignements

02 96 87 14 27

billetterie.saisonsculturelle@dinan-agglomeration.fr

Site internet : saison-culturelle.dinan-agglomeration.fr

Action Culturelle et Médiation

mediation.saisonsculturelle@dinan-agglomeration.fr



CONTACTS ASSOCIATION THÉÂTRE EN RANCE

Théâtre en Rance
Espace Steredenn
1 route de Dinard – 22100 Dinan

Billetterie / Renseignements

02 96 85 29 51

info@theatre-en-rance.com

Site internet : www.theatre-en-rance.com

Action Culturelle et Communication

coordination@theatre-en-rance.com



DINAN
AGGLOMÉRATION



Imprimé sur du papier 100% recyclé.